

#### 4) Studienverlaufsplan Bachelorstudiengang Lehramt GymGe mit einem weiteren Unterrichtsfach

Sem.	Kunstpädagogik	Kunstgeschichte	Kunstpraxis	$\Sigma$
1	<b>2KUBA01LA</b> 01.2 Einführung in die Kunstpädagogik (3 LP/ 2 SWS )	<b>2KUBA01LA</b> 01.1 Einführung in die Kunstgeschichte (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA14LA</b> 14.1 Einführung Gattung 1 (2 LP/ 2 SWS) 14.2 Einführung Gattung 2 (2 LP/ 2 SWS) 14.3 Einführung Gattung 3 (2 LP/ 2 SWS)	12 LP
2	<b>2KUBA01LA</b> 01.3 Einführung in kunstpädagogische Kontexte (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA11LA</b> 11.1 Grundlagen Kunstgeschichte I.1 (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA14LA</b> 14.4 Einführung Gattung 4 (2 LP/ 2 SWS) 14.5 Einführung Gattung 5 (2 LP/ 2 SWS)	12 LP
3			Prüfungsleistung (2 LP/ unbenotet)	
4	<b>2KUBA05LA</b> 05.1 Vertiefung Kunstpädagogik I.1 (2 LP/ 2 SWS) 05.2 Vertiefung Kunstpädagogik I.2 (2 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA11LA</b> 11.2 Grundlagen Kunstgeschichte I.2 (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA18LA</b> 18.1 Atelierstudien 1 (3 LP/ 2 SWS) 18.2 Atelierstudien 2 (3 LP/ 2 SWS)	12 LP
5	<b>2KUBA08LA</b> 08.1 Kunstpädagogische Kontexte 1 (2 LP/ 2 SWS) 08.2 Kunstpädagogische Kontexte 2 (2 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA13LA</b> 13.1 Vertiefung Kunstgeschichte I.1 (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA19LA</b> 19.1 Atelierstudien 4 (2 LP/ 2 SWS) 19.2 Kolloquium (1 LP/ 1 SWS)	12 LP
6		<b>2KUBA13LA</b> 13.2 Vertiefung Kunstgeschichte I.2 (3 LP/ 2 SWS)	<b>2KUBA19LA</b> 19.3 Atelierstudien 5 (2 LP/ 2 SWS) 19.4 Atelierstudien 6 (2 LP/ 2 SWS)	12 LP
$\Sigma$	18 LP	21 LP	Prüfungsleistung (2 LP)	72 LP