

**4) Studienverlaufsplan Masterstudiengang Lehramt GymGe Fach Kunst ohne ein weiteres Unterrichtsfach („Großfach“)**

Sem.	Kunstpädagogik	Kunstgeschichte	Kunstpraxis	Σ
1	<b>2KUMA04LAGymGe(GF)</b> 04.1 Kunstdidaktik Vertiefung (2 LP/ 2 SWS)	<b>2KUMA05LA</b> <b>mGe (GF)</b> 05.1 Grundlagen Kunstgeschichte II. 1 (2 LP/ 2 SWS) 05.2 Grundlagen Kunstgeschichte II. 2 (2 LP/ 2 SWS) Prüfungsleistung (2 LP)	<b>2KUMA08LAGy</b> <b>F</b> 08.1 Kulturen des Bildes 1 (2 LP/ 2 SWS) 08.2 Kulturen des Bildes 2 (2 LP/ 2 SWS) Prüfungsleistung (2 LP)	<b>2KUMA09LA</b> 09.1 Atelierstudien 1 (2 LP/ 2 SWS) 09.2 Atelierstudien 2 (2 LP/ 2 SWS) 09.3 Atelierstudien 3 (2 LP/ 2 SWS)
2	04.2 Begleitete Forschung Kunstpraxis (2 LP/ 2 SWS) Prüfungsleistung (2 LP)	<b>2KUMA02LA</b> 02.1 Kunstpädagogische Erkundungen in Theorie und Praxis (2 LP/ 2 SWS) 02.2 Seminar zur Vorbereitung des Praxissemesters (3 LP/ 2 SWS) Prüfungsleistung (1 LP)	12.3 Atelierstudien 7 (2 LP/ 2 SWS) 12.4 Atelierstudien 8 (2 LP/ 2 SWS) Prüfungsleistung (1 LP)	18 LP
3			Praxissemester (Begleitseminar (2LP/ 2 SWS)* Ergänzung des Begleitseminars (2LP/ 2 SWS)* Studienprojekt (falls gewählt, 6LP))*	-

				12 LP
4	<b>2KUMA07LA</b>	<b>2KUMA01LAGy</b> <b>mGe(GF)</b>	01.1 Praktiken des Populären (2 LP/ 2 SWS) 01.2 Künstlerisch-praktisches Projekt (2 LP/ 2 SWS)	
	07.1 Vertiefung Kunstgeschichte II.1 (2 LP/ 2 SWS)		Prüfungsleistung (2 LP)	
	07.2 Vertiefung Kunstgeschichte II.2 (2 LP/ 2 SWS)		Prüfungsleistung (2 LP)	
				20 LP
	$\Sigma$	12 LP		54 LP

\*LP fließen nicht in die Summe der im Bereich Kunstdidaktik zu erbringenden LP ein, da sie zum Praxissemester gehören