

„(2) Ergänzender Studienverlaufsplan des Faches Kunst für das Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen ohne ein weiteres Unterrichtsfach (Großfach)

Modul	BG1	BG2	BG3	BG4	BG5	BG6	BG7	BG8	SWS/ LP
Semester	Kunstpädagogik: Methoden und Konzepte	Kunstpraxis Orientierungsmodul 1	Kunstpraxis Orientierungsmodul 2	Die Kunst in Renaissance und Barock	Kunstpraxis Präsentationsmoduls	Die Kunst in Moderne und Gegenwart	Kunstdidaktik	Interdisziplinäres Modul	
1	Seminar Kunstpädagogik I (3 LP)	Atelierstudien 8 (2 LP) Atelierstudien 9 (2 LP) Atelierstudien 10 (2 LP) Atelierstudien 11 (2 LP)							10/11
2	Seminar Kunstpädagogik II (3 LP) Referat oder Hausarbeit (3 LP)		Atelierstudien 12 (2 LP) Atelierstudien 13 (2 LP) Atelierstudien 14 (2 LP)						8/12
3			Abschlussgespräch (1 LP)	Malerei und Zeichnung (3 LP) Skulptur, Architektur und Kunstgewerbe (3 LP)	Atelierstudien 15 (W) (2 LP) Atelierstudien 16 (W) (2 LP) Exkursion (2 LP)				10/13
4				Prüfung (3 LP)	Atelierstudien 17 (W) (2 LP) Ausstellung mit Dokumentation (1 LP)	Malerei, Fotografie und Film (3 LP) Architektur, Installation und Design (3 LP)			6/12

(Fortsetzung)									
Modul	BG1	BG2	BG3	BG4	BG5	BG6	BG7	BG8	SWS/ LP
Semester	Kunstpädagogik: Methoden und Konzepte	Kunstpraxis Orientierungsmodul 1	Kunstpraxis Orientierungsmodul 2	Die Kunst in Renaissance und Barock	Kunstpraxis Präsentationsmodul	Die Kunst in Moderne und Gegenwart	Kunstdidaktik	Interdisziplinäres Modul	6/12
5						Prüfung (3 LP)	Seminar Kunstdidaktik I (3 LP)	Wahlveranstaltung Architektur/Musik I (3 LP) Wahlveranstaltung Architektur/Musik II (3 LP)	
6							Seminar Kunstdidaktik II (3 LP) Prüfung (3 LP)	Wahlveranstaltung Architektur/Musik III (3 LP)	4/9
									44/69