

# KÖRPER

12.11.

## Doing art.

Ästhetische Praxis als  
kognitiv-körperlicher  
Interaktions- und  
Reflexionsprozess

## Nikola Dicke

Künstlerin und  
Kunstpädagogin,  
Osnabrück

19.11.

## Über- dimensionalität.

Die Adaption des kuratier-  
ten Raums

## Jenny Starick

Kunst- und  
Medientheoretikerin,  
Karlsruhe

26.11.

## Vorbereitung ist alles.

Raum, Raumsetting  
und Kunstpädagogik

## Ina Scheffler

Kunstpädagogin,  
Siegen

# RAUM

3.12.

## Künstlerisch- edukative Projekte...

als Zwischenraum für  
Aushandlungen und  
Interaktionen

## Silke Ballath

Kulturwissenschaftlerin  
und Kunstvermittlerin,  
Berlin

10.12.

## Zur Bildung des Politischen...

durch künstlerische  
Partizipation - Joseph  
Beuys, Zentrum für  
politische Schönheit,  
Banu Cennetoglu

## Raimar Stange

freier Kunstpublizist und  
Kurator,  
Berlin

# KUNST DES HANDELNS

Vorlesungsreihe – digital – WiSe 2020/21

donnerstags  
12 Uhr c.t.

17.12.

## Machen und machen lassen.

Skulpturales Handeln als  
Erkundung der komplizierten  
Verbindungen von Körpern,  
Räumen und Materialien.

## Susanne Henning

Architektin und  
Kunstpädagogin,  
Düsseldorf

# BEWEGUNG

Anmeldungen per Mail an: [hasselbeck@kunst.uni-siegen.de](mailto:hasselbeck@kunst.uni-siegen.de)

Konzeption und Organisation: Annette Hasselbeck

Fakultät II – Department Kunst und Musik



UNIVERSITÄT  
SIEGEN